

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 64
Приморского района Санкт-Петербурга



УТВЕРЖДЕНО

приказом от 30.08.2024 № 46-17-ОД

заведующий

Т.В. Суворова

Рабочая программа воспитателей
группы младшего возраста «**Капельки**»
Громовой Натальи Викторовны
Новицких Аксаны Викторовны
на 2024 - 2025 учебный год

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 64
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024 № 1

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Стр
	Общие положения. Нормативно-правовые документы	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Сроки реализации рабочей программы	
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.1.4.	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.5.1.	Цели и задачи программы «Приобщение к истокам русской народной культуры»	
1.5.2.	Планируемые результаты освоения программы «Приобщение к истокам русской народной культуры»	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2.	Познавательное развитие	
2.1.3.	Речевое развитие	
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5.	Физическое развитие	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3.	Виды детской деятельности	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Организация прогулки	
2.6.	Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.8.1.	Содержание работы «Приобщение к истокам русской народной культуры»	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	
3.4.	Информационно-методическое обеспечение программы	
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации программы	
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в группе	
3.7.	Культурно-досуговая деятельность	
3.8.	План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3.9.	Календарный план воспитательной работы	

Общие положения

Нормативно правовые документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Устав;
- Локально-нормативные акты

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 64 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.1.1. Цель, задачи программы

Цель: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 64 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Срок реализации рабочей программы: Программа разработана сроком на 1 учебный год: реализуется с 01 сентября 2024 года по 31 августа 2025 года.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей),

совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского

сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития целесообразно использовать различные методы. Среди них на первое место следует поставить наблюдение – внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объекта, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого-педагогической литературе и прошедшие апробацию.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Анализ продуктов детской деятельности – Дидактические игры – Индивидуальные беседы – 	2 раза в год	1 - 2 недели	Сентябрь Май

1.5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.5.1. Цели и задачи программы

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Программа определяет ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры: к старинным народным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил самое ценное из своих культурных достижений.

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:
 - воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель достигается при решении ряда задач:

- содействовать атмосфере национального быта;
- широко использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;

- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.5.2. Планируемые результаты освоения программы «Приобщение к истокам русской народной культуры»

- знаком с содержанием литературных произведений;
- знаком с бытом и традициями русского народа;
- знаком с песнями, частушки, потешками, загадками, пословицами, поговорками, закличками.
- использует в игре предметы быта русского народа.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов</p>

<p>в ДОО;</p>	<p>общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном</p>

	<p>выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех</p>

	детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2.1.2. Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и</p>

<p>пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
	<p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на</p>

	<p>чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
	<p><i>4) Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека,

	<p>общества, страны</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
--	---

2.1.3. Речевое развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное</p>

<p>предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p><i>4) Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а</p>	<p><i>4) Связная речь:</i> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения,</p>

затем совместно с ним.	слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

(улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

<p>видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит</p>

<p>впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и</p>
---	--

<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i> совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность:</i> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя</p>

	<p>ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i> воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

<p>имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.

	<ul style="list-style-type: none"> • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--	--

2.1.5. Физическое развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя</p>

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и

	<p>обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог</p>
--	---

	<p>поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p><i>5) Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе

форм, методов, способов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в форме:

- специально организованной образовательной деятельности;
- совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- индивидуальной работы с детьми.

Методами организации деятельности с детьми являются:

- наглядные (наблюдение, демонстрация наглядных пособий - предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи);
- словесные (объяснение, рассказ педагога или ребенка, чтение художественной литературы, беседа, обсуждение, дискуссии, рассуждения);
- игровые (дидактическая игра, свободная игра, игра-исследование, подвижные и традиционные народные игры, воображаемые ситуации с ролями);
- практические (упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование, проблемные ситуации).

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал).

2.3 Виды детской деятельности

Образовательная деятельность

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Занятие	Основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и т.д.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение

	культуры общения и этикета, воспитание толерантности.
Познавательная-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование) деятельности, знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры).
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем,

	вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).
Творческая мастерская	Работы в творческой мастерской предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений – это мастерские, игры, коллекционирование. Начало мастерской — это задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. В конце дети включаются в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная деятельность	Предполагает организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, которые направлены на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Организация прогулки

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.6. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня

включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты,
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций;
- слушание музыкальных произведений;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.8.1. Содержание работы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой определяет, основанные на их приобщении к истокам русской народной

культуры.

Содержание работы:

• **Создание атмосферы национального быта.** Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

• **Широкое использование фольклора** (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок). В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности и т.д. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.

• **Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.** В обрядовых праздниках присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

• **Знакомство с народным искусством.** Народ проявлял свои творческие устремления и способности в создании предметов, необходимых в труде и быту. Реальность, окрашенная фантазией, породила самобытные образы. Так рождались сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде; узоры в кружеве и вышивке; причудливые игрушки.

• **Знакомство с русскими народными играми.** Русские народные игры являются жанром устного народного творчества, в них заключается потенциал для физического развития ребенка, они развивают двигательную активность детей.

Образовательная область	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.). 5. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также

	самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

3. Организационный раздел рабочей программы группы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17.обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (центры)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевые игры: «магазин», «кафе», «семья», «у врача»	сентябрь
	Центр ряжения	юбки, маски, головные уборы (пополнение)	сентябрь
	Игровой центр	Сшить сезонную одежду куклам.	ноябрь
Познавательное развитие	Центр экспериментирования	Природный материал: камешки, ракушки, мох..., разные виды тканей	октябрь
	Центр природы	Календарь природы (обновить)	октябрь
	Центр настольно-печатных игр	Игры по развитию речи	январь
	Центр ПДД	Дидактические игры, художественная литература по ПДД (обновление), демонстрационные материалы	декабрь
	Центр СПб	Картинки с городом, достопримечательностями города, герб горда	май
	Центр декоративно-прикладного тв-ва	Образцы с видами росписей, народные игрушки.	январь
Речевое развитие	Книжный центр	сезонная литература; - портреты детских писателей - книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки	февраль
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества	Атрибуты для нетрадиционных видов рисования (трубочки, зубные щетки, ватные палочки, пупырчатая пленка...)	март
	Театральный центр	Пальчиковый театр	апрель
	Музыкальный центр	Произведения известных композиторов, звуки природы, релаксическая музыка	май
Физическое развитие	Спортивный центр	Картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта	февраль

3.3. Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Оборудование	Количество
1	Детские столы	8
2	Детские стулья	29

3	Тумба для дежурных	1
4	Сервировочный стол	1
5	Стеллаж для физкультурного оборудования	1
6	Театральная ширма	1
7	Телевизор	1
8	Доска магнитная	1
9	Мольберт	1
10	Стеллажи для игр и пособий с выдвижными ящиками	3
11	Стеллаж для книг	1
12	Тумба для цветов	1
13	Кукольный уголок: кухня, кроватка, стойка для сюжетных игр	1
14	Стеллажи для методической литературы и пособий (2)	1
15	Письменный стол	1
16	Детские кровати	28
17	Кровати - раскладушки	2
18	Шкафчики для детской одежды	30
19	Скамейки	4
20	Стойки для полотенец	3
21	Информационные стенды	2

3.4. Информационно-методическое обеспечение программы

Образовательная область	Список литературы <i>(учебно-методические пособия, методические разработки, ЭОР и др.)</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФГОС. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) – М.: Мозаика-синтез, 2014г. 2. ФГОС. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в младшей группе д/с. – М.: Мозаика-синтез, 2014г. 3. ФГОС. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.: Мозаика-синтез, 2014г. 4. ФГОС. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) - М.: Мозаика-синтез, 2014г. 5. ФГОС. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) - М.: Мозаика-синтез, 2014г. 6. ФГОС. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками- М.: Мозаика-синтез, 2014г. 7. Плакаты «Правила личной безопасности», «Правила пожарной безопасности», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Правила поведения в общественных местах», «Безопасность в доме», «Уроки безопасности», «Настроение», «Уголок дежурных по занятиям, по столовой, по природе».
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФГОС. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. 2. ФГОС. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2015г 3. ФГОС. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 лет). Младшая группа - М.: Мозаика-синтез, 2016г

	<p>4. ФГОС. Помораева И.А. Занятия по ФЭМП в младшей группе – М.Мозаика-Синтез, - М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>5. Плакаты: «Профессии», «Игрушки», «Фрукты», «Части суток», «Времена года», «Лесные животные», «Одежда», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Овощи», «Насекомые», «Кто, где живет», «Цветы», «Дикие животные России», «Экзотические животные», «Мебель», «Форма и цвет», «Для чего нужны машины», «Моя семья», «Ягоды», «Солнечная система», «Детский сад», «Лето», «Грибы», «Знакомые птицы».</p> <p>6. Серия картинок: посуда, насекомые, птицы, инструменты, День Победы, профессии, головные уборы, обувь, грибы, деревья, времена года.</p>
Речевое развитие	<p>1. ФГОС. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе д/с. – М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>2. Серия картинок «Домашние животные», «Времена года», «Животные саванны», «Дикие животные», «Животный мир в картинках – Европа», «Пресмыкающиеся и земноводные», посуда, насекомые, птицы, инструменты, День Победы, профессии, головные уборы, обувь, грибы, деревья, времена года.</p> <p>3. Информационно-деловое оснащение «Наша Родина – Россия», «Этот День победы», «Мой Петербург».</p> <p>4. Папка-передвижка: «Пришла весна», «К нам пришла осень», «Режим дня в детском саду».</p> <p>5. Плакаты: «Профессии», «Игрушки», «Фрукты», «Части суток», «Времена года», «Лесные животные», «Одежда», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Овощи», «Насекомые», «Кто, где живет», «Цветы», «Дикие животные России», «Экзотические животные», «Мебель», «Форма и цвет», «Для чего нужны машины», «Моя семья», «Ягоды», «Солнечная система», «Детский сад», «Лето», «Цветы», «Грибы», «Мамы и детки» (животные), «Знакомые птицы».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. ФГОС. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>2. ФГОС. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>3. ФГОС. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>4. ФГОС. Комарова Т.С. ФГОС Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>5. Плакат «Музыкальные инструменты».</p>
Физическое развитие	<p>1. ФГОС. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>2. ФГОС. Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>3. ФГОС. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>4. Плакат «Гимнастика для глаз». 5. Картотека пальчиковой гимнастики, дыхательной гимнастики.</p>

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации программы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» «Снегурочка и лиса»	обраб. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В.

		Важдева
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.
	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Купание медвежат»	Бианки В.В.
	«Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	«Душевные истории про Пряника и Вареника»	Зартайская И.
	«Умная птичка»	Зощенко М.М.
	«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке»	Прокофьева С.Л.

	(из книги «Машины сказки», по выбору)	
	«Три котенка»	Сутеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забила Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова	
Пение.		
Упражнения	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная

на развитие слуха и голоса.	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
Песенное творчество.	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
Этюды-драматизации.	игра в жмурки	Р. Шуман
	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
Игры.	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
Хороводы и пляски.	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
Характерные танцы.	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский
	«Сирень в корзине»	
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов

3.6. Примерный режим и распорядок дня в группе

Название мероприятия	Время
Прием, осмотр детей, игры. Индивидуальная работа с детьми. Дежурство.	7.00 - 8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к специально организованной деятельности детей	9.00 - 9.20
Специально организованная совместная деятельность	9.20 - 10.30
Второй завтрак	10.30 -10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (четверг 9.00 - 10.30)	10.40 - 11.50
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность	11.50 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику. Горячий полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Постепенный уход детей домой.	18.30 - 19.00

3.7. Культурно-досуговая деятельность в группе

Месяц	Дата проведения	Тема	Цель
Сентябрь	3 неделя	«Давай дружить!»	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Создавать положительный микроклимат в группе.
	4 неделя	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»	Развивать эмоциональность, воспитывать интерес к сказке
Октябрь	3 неделя	«Что такое осень»	Развивать эмоциональный отклик на красоту окружающего мира.
	4 неделя	«Необыкновенное путешествие»	Знакомить детей с характерными особенностями времен года
Ноябрь	3 неделя	«Вечер загадок»	Формировать умение отгадывать загадки, создать хорошее настроение.
	4 неделя	«Капелька в гостях у ребят»	Воспитывать бережное отношение к природе
Декабрь	3 неделя	«Путешествие в зимний лес»	Снять эмоциональное напряжение у детей, вызвать радость.
	4 неделя	«Этикет для малышей»	Способствовать развитию дружеских взаимоотношений и культурного поведения
Январь	3 неделя	«Следы на зимней полянке»	Создать доброжелательную атмосферу, вызвать у детей радость.
	4 неделя	«Сказки бабушки Арины»	Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок
Февраль	3 неделя	«Приключение зайца зимой»	Совершенствовать физические качества. Создавать у детей бодрое и радостное настроение.
	4 неделя	«Прогулка в зимний лес»	Знакомить младших дошкольников с окружающим миром.
Март	3 неделя	«Праздник мыльных пузырей»	Создать радостную атмосферу, поднять настроение

	4 неделя	«Едем, едем в гости к бабушке Варварушке».	Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
Апрель	3 неделя	«Торопыжка в большом городе»	Развивать знания о пдд.
	4 неделя	«В гостях у Мухи – Цокотухи»	Закрепить знания детей о насекомых.
Май	3 неделя	«В гости к солнышку»	Развивать эмоциональную отзывчивость детей: сострадание, желание прийти на помощь
	4 неделя	«Мои любимые игрушки»	Создать радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.

3.8. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	Форма проведения	Тема	
Сентябрь	Оформление стенда	Образовательная деятельность по темам недели «Ознакомление с планом работы на учебный год. Особенности развития детей младшего возраста»	
	Родительское собрание		
	Консультация		«Давайте знакомиться!»
	Папка-передвижка		«День работников дошкольного образования»
	Анкетирование		«Социальный паспорт семьи»
Октябрь	Оформление стенда	Образовательная деятельность по темам недели «Детские манипуляции» «Осень в гости к нам пришла»	
	Консультация		
	Папка – передвижка		
	Музыкальный досуг Выставка детского творчества		Акварельные открытки «Осенние сюжеты»
Ноябрь	Оформление стенда	Образовательная деятельность по темам недели «Капризы и упрямства детей» «Мама – первое слово в каждой судьбе»	
	Консультация		
	Папка – передвижка		
Декабрь	Оформление стенда	Образовательная деятельность по темам недели «Зачем учить ребенка рисовать» «Новогодний праздник»	
	Консультация		
	Папка – передвижка		

	Музыкальный досуг Выставка детского творчества	«Экоелочка»
Январь	Оформление стенда Консультация Папка – передвижка Родительское собрание	Образовательная деятельность по темам недели «Речь детей младшего возраста» «Зимушка – зима» «Подведение промежуточных итогов. Весенние мероприятия в детском саду»
Февраль	Оформление стенда Консультация Папка – передвижка Физкультурный досуг	Образовательная деятельность в детском саду «Детские страхи ребенка 3-4лет» «Поздравляем наших пап» «День Защитника Отечества»
Март	Оформление стенда Консультация Папка – передвижка Фотовыставка Музыкальный весенний досуг	Образовательная деятельность по темам недели «Игры для формирования культурно-гигиенических навыков» «Милой маме посвящается» «Маленькие помощники»
Апрель	Оформление стенда Консультация Папка – передвижка День открытых дверей для родителей	Образовательная деятельность по темам недели «Первые трудовые поручения детям» «Весна – красна»
Май	Оформление стенда Консультация Папка – передвижка» Родительское собрание	Образовательная деятельность по темам недели «Безопасный отдых летом» «Скоро лето красное»
Июнь	Оформление стенда Памятка Папка - передвижка	Работа детского сада в летний период Профилактика детского травматизма»» «День защиты детей»
Июль	Оформление стенда Консультация Папка - передвижка	Работа детского сада в летний период «Игры с ребенком летом» «День любви, семьи и верности»
Август	Оформление стенда Консультация Папка - передвижка	Работа детского сада в летний период «Воспитываем любовь к природе» «Дружеские отношения в детском коллективе»

**3.9. Календарный план воспитательной работы
на 2024- 2025 учебный год**

Дата	Мероприятия, проводимые с детьми	Возраст	Ответственные/ организаторы	Основные направления воспитательной деятельности	Взаимодействие с родителями (законными представителями)
Сентябрь					
2- 6 сентября	Праздник «День встречи друзей»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Специалисты	Познавательное	1. Оформление стенда «Образовательная деятельность в сентябре» 2. Папка-передвижка ко Дню работников дошкольного образования.
	Экскурсия-знакомство с детским садом для воспитанников	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели		
	Коммуникативные игры «Дружные ребята»	Ранний, младший, средний	Воспитатели		
	Просмотр видеороликов о проведении линеек в школах 1 сентября.	Старший, подготовительный	Воспитатели		
6 сентября	Тематический день «8 сентября - Международный день распространения грамотности»	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	3. Консультации по плану воспитателей и специалистов.
9 - 13 сентября	ПДДТТ: Тематические досуги «Единый день дорожной безопасности»	Средний, старший, подготовительный	Ответственные по ПДД Воспитатели	Физическое и оздоровительное	4. Родительское собрание.
	Городская акция «Велосипедная дорожка»	Средний, старший, подготовительный			
	Игры «В гостях у Светофора»	Ранний, младший			
23-27 сентября	Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир» (очистим планету от мусора)	Младший, средний, старший, подготовительный	Борисова А.Н., Ниткина Д.В. Воспитатели,	Трудовое	6. Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи».
27 сентября	Видеопоздравление ко Дню работников дошкольного образования	Ранний, младший, средний, старший,	Воспитатели, муз.руководители и	Эстетическое	

	(спецвыпуск)	подготовительный	др. специалисты		
сентябрь	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	
Сентябрь <i>Конкурсное движение</i>	Песенный фестиваль «Битва хоров» ГБДОУ № 77		Борисова А.Н., специалисты, воспитатели	Эстетическое	
Октябрь					
1 октября	<i>Тематический день</i> пожилого человека 1 октября: акция «День добра и уважения» (изготовление листовок-открыток, коллажей, сувениров, видео-поздравлений и др.)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное Трудовое	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в октябре» 2.Папка-передвижка, посвященная осеннему сезону. 3. Консультации по плану воспитателей и специалистов. 4. Выставка творческих работ «Осенние сюжеты» 5. Осенний
1-4 октября	Выставка творческих работ «Осенние сюжеты» (акварельные открытки)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Кудря О.В. Кирсанова Н.В. Воспитатели	Эстетическое	
4 октября	<i>Тематический день</i> «5 октября - День учителя» (видеомузыкальный ряд)	Подготовительный	Муз.руководители	Познавательное	
7 октября	<i>Тематический день</i> «День защиты животных» (игры, беседы, видео; рассказы детей о домашних питомцах, редких животных, о любимых игрушках-животных и т.д.)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
7-11 октября	Осенний музыкальный досуг (гуляния на улице)	Ранний, младший – в муз.зале; средний, старший, подготовительный – на улице	Муз.руководители Воспитатели	Эстетическое	
14-18 октября	ПДДТТ: Развлечение в группах «День знаний ПДД»	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Эстетическое	

18 октября	<i>Тематический день</i> «20 октября – День отца в России» (игры, беседы, видео, продуктивная деятельность и т.д)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	музыкальный досуг (гуляния на улице)
21-25 октября	Выставка творческих работ по ПДДТТ «Мы – за безопасность дорожного движения» (макеты, панно, рисунки, аппликации и др.)	Средний Старший Подготовительный	Воспитатели Ответственные по ПДД	Физическое и оздоровительное	
28 октября	Экоакция «27 октября – Международный день без бумаги»	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты	Познавательное	
Октябрь	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели групп	Духовно-нравственное	
Октябрь <i>Конкурсное движение</i>	Фестиваль-конкурс «Талантливый ребенок» при поддержке проекта «Иммерсивная библиотека «Библиосад»	Старший, подготовительный	ГБДОУ № 9	Познавательное	
	«Приключение Роботошки» детский квест по конструктивному и техническому творчеству	Старший, подготовительный	ГБДОУ №30	Познавательное	
	Районные соревнования «Первые старты»	Старший, подготовительный	МО район	Физическое и оздоровительное	
Ноябрь					
01 ноября	<i>Тематический день</i> «Когда мы едины, мы непобедимы» (праздник День народного единства): видеоролик	Старший Подготовительный	Воспитатели Муз.руководители	Патриотическое	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в ноябре» 2.Папка-передвижка ко Дню Матери. 3. Консультации
11-15 ноября	Смотр центров патриотического воспитания	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Патриотическое	
11-15 ноября	ПДДТТ: Досуги «Знай правила дорожного движения»	Средний Старший Подготовительный	Ответственные по ПДД Воспитатели	Физическое и оздоровительное	
12 ноября	Тематический день «Синичкин день»	Ранний, младший, средний, старший,	Воспитатели Специалисты	Познавательное	

		подготовительный			по плану воспитателей и специалистов.
18-29 ноября	Дни открытых дверей для родителей	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели Специалисты		
22 ноября	Досуг ко Дню матери: музыкально-литературная гостиная	Старший Подготовительный	Муз.руководители Воспитатели	Духовно-нравственное Эстетическое	4. Досуг ко Дню матери: музыкально-литературная гостиная
25 ноября	Экологический праздник «24 ноября - День моржа»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
29 ноября	День здоровья «Спорт – это здоровье»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Инструкторы ФК и др.специалисты,	Физическое и оздоровительное	5. Дни открытых дверей для родителей
29 ноября	<i>Тематический день</i> «30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации»	Старший, подготовительный	Воспитатели	Патриотическое	
Ноябрь	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	
Ноябрь <i>Конкурсное движение</i>	Техно-фестиваль «Юный конструктор» (приурочен к Всемирному дню науки) ГБДОУ № 64 21 ноября 2024	Старший, подготовительный	Кудря О.В. Овсянникова Н.В., все специалисты	Познавательное	
	Конкурс «Веселые нотки»	Старший, подготовительный	ГБДОУ № 8		
	Конкурс театральных коллективов «Сказка за сказкой» среди воспитанников Тема: «Кладовая сказок о семейных ценностях»: Кукольный театр – ГБДОУ №57, Игра- драматизация – ГБДОУ №22, Теневой театр ОДОД ГБОУ № 246	Старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты		

	Конкурс методических разработок «Интеграция образовательных технологий в РППС группы для развития познавательного интереса дошкольников	Ранний	ГБДОУ № 20	Эстетическое	
	Соревнования «Папа, мама и я – спортивная семья»	Старший, подготовительный	Инструкторы по физ.культуре	Физическое и оздоровительное	
Декабрь					
2 декабря	Смотр групп и залов по подготовке к зимнему сезону «Снежные мотивы»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели Специалисты	Трудовое, эстетическое	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в декабре» 2.Папка-передвижка к Новому году 3. Консультации по плану воспитателей и специалистов. 4. Выставка детского творчества «Экоёлочка» (совместно с родителями)
5 декабря	<i>Тематический день</i> «День добровольца (волонтера) в России»	Подготовительный	Воспитатели	Социальное	
6 декабря	<i>Тематический день</i> «8 декабря – Международный день художника»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Трудовое, эстетическое	
9-20 декабря	Выставка детского творчества «Экоёлочка» (совместно с родителями)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Кирсанова Н.В. Кудря О.В. Воспитатели	Эстетическое воспитание	
11 декабря	<i>Тематический день</i> «Международный день гор»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
12 декабря	<i>Тематический день</i> «День Конституции Российской Федерации»	Старший, подготовительный	Воспитатели	Патриотическое	
16-26 декабря	Детский праздник «Зимняя Новогодняя сказка»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Муз.руководители Воспитатели	Эстетическое	
Декабрь	ПДДТТ: Акция по ПДД «Безопасный Новый год»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Ответственные по ПДД Воспитатели	Физическое и оздоровительное	

Декабрь	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	5. Детский праздник «Зимняя Новогодняя сказка»
Январь					
9-10 января	Досуг «Прощание с ёлочкой»	Ранний Младший Средний	Муз.руководители Воспитатели	Духовно-нравственное Эстетическое	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в январе»
	Досуг «Святки-колядки»	Старший Подготовительный	Муз.руководители Воспитатели		
13 января	Тематический день «12 января - День Красной книги в России»	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	2.Папка-передвижка, посвященная зимнему сезону и рождественским праздникам
15 января	Тематический день «День зимующих птиц России» (Акция «Покормите птиц!», изготовление кормушек)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	3. Консультации по плану воспитателей и специалистов.
20-24 января	ПДДТТ: игры «Внимание-дорога!»	Средний, старший Подготовительный	Ответственные по ПДД, воспитатели групп	Физическое и оздоровительное	
27 января	День снятия блокады Ленинграда: <i>тематический день</i> «Мы помним!» (тематическое занятие, посещение инсталляции, видеоряд)	Старший Подготовительный	Кирсанова Н.В., муз.руководители, воспитатели	Патриотическое	4. Акция «Покормите птиц!», изготовление кормушек.
27-31 января	Неделя «Малые олимпийские игры».	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Инструкторы по физической культуре	Физическое и оздоровительное	
январь	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели групп	Духовно-нравственное	
январь <i>Конкурсное движение</i>	Фестиваль – конкурс «Танцевальный калейдоскоп», ГБДОУ № 6	Старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты	Познавательное	

	Конкурс красноречия «Золотая лира». Тема: «Новые сказки Севера» С 09 Декабря 2024 по 31 января 2025 ГБДОУ № 64		Борисова А.Н. Воспитатели, специалисты	Эстетическое	
	Фестиваль – конкурс «Вершина педагогического мастерства», ГБДОУ № 31, 67, 2		Воспитатели, специалисты		
Февраль					
3-7 февраля	ПДДТТ: Городская акция «Скорость – не главное»	Младший, средний, старший, подготовительный	Ответственные по ПДД Воспитатели	Физическое и оздоровительное	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в феврале»
7 февраля	<i>Тематический день «8 декабря – День российской науки»</i>	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
17-21 февраля	Фотовыставка в группах «Профессии наших пап» (фото с рабочего места папы)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Социальное	2.Папка-передвижка ко Дню защитника
21 февраля	Открытое мероприятие для родителей: День здоровья: физкультурный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу», посвящённый дню защитника Отечества	Средний, старший, подготовительный	Инструкторы ФК	Патриотическое Физическое и оздоровительное	Отечества, «Масленица широкая»
24-28 февраля	Экологическая неделя «Экомасленица»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Борисова А.Н., Ниткина Д.В., Воспитатели	Познавательное	3. Консультации по плану воспитателей и специалистов.
28 февраля	Развлечение «Масленица широкая!» (уличные гуляния совместно с родителями)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Специалисты Воспитатели	Духовно-нравственное	4. Городская акция «Скорость – не главное»
февраль	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	5. Экологическая

Февраль <i>Конкурсное движение</i>	Конкурс для педагогов групп раннего возраста «Время играть» авторские игры, игровые пособия ГБДОУ № 23	февраль	Воспитатели	Эстетическое	неделя «Экомасленица»
	«Хрустальная снежинка», ГБДОУ №52	февраль	Воспитатели, специалисты		6. Открытое мероприятие для родителей: День здоровья: физкультурный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу», посвящённый дню защитника Отечества 7. Развлечение «Масленица широкая!» (уличные гуляния совместно с родителями)
Март					
3-7 марта	Музыкальный весенний досуг «Весну встречаем» (с родителями)	Младший, средний, старший, подготовительный	Муз.руководители, Воспитатели	Эстетическое	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в марте» 2. Папка передвижка ко Дню 8 марта,
3-14 марта	Фотовыставка «Маленькие помощники» (помощь маме и бабушке)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Кирсанова Н.В. Кудря О.В. Воспитатели	Эстетическое	
7 марта	<i>Тематический день «8 марта - Международный женский день»</i>	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Эстетическое	

10-14 марта	Смотр (анализ) уголков по ПДДТТ «Дорожная азбука»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Ответственные по ПДД Воспитатели	Познавательное	3. Консультации по плану воспитателей и специалистов.
17-21 марта	Викторины, игры по ПДД «Правила дорожные всем детям знать положено»	Средний Старший Подготовительный	Ответственные по ПДД Воспитатели	Социальное	
20-31 марта	<i>Эконеделя:</i> 21 марта – «22 марта - Всемирный день воды» 24 марта – «Международный день лесов» 25 марта – «Час Земли» 31 марта – «30 марта - День защиты Земли»	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты	Познавательное	4. Фотовыставка «Маленькие помощники» (помощь маме и бабушке) 5. Музыкальный весенний досуг «Весну встречаем» (с родителями)
24-28 марта	Неделя детской и юношеской книги	Средний, старший Подготовительный	Ристонен Л.М. Воспитатели	Духовно-нравственное	
27 марта	<i>Тематический день</i> «27 марта – Всемирный день театра». Показ сказки	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели Творческая группа	Эстетическое	
март	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	
Март <i>Конкурсное движение</i>	Квест – игра «Путь к успеху», ГБДОУ № 6		Воспитатели	Духовно-нравственное	
	Конкурс «Разукрасим мир стихами», ГБДОУ № 84	Средний Старший Подготовительный	Воспитатели, специалисты	Эстетическое	
	Фестиваль «Журавушка» ГБДОУ № 29	Средний Старший Подготовительный	Воспитатели, специалисты	Эстетическое	
Апрель					

1 апреля	Тематический день «1 апреля – День птиц»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	1. Оформление стенда «Образовательная деятельность в апреле» 2. Папка-передвижка к весеннему сезону (ран., мл. возраст); ко Дню космонавтики (ср., ст, подг. возраст). 3. Консультации по плану воспитателей и специалистов. 4. Дни открытых дверей для родителей
7-11 апреля	Выставка детского творчества «Земля в иллюминаторе» (ко Дню космонавтики)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
11 апреля	Тематический день «12 апреля – День космонавтики»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели		
7-18 апреля	Дни открытых дверей для родителей	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты		
18 апреля	Тематический день «19 апреля – День подснежника»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты		
22 апреля	Тематический день «Всемирный день Земли»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
30 апреля	Физкультурные досуги «Весенние старты»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Инструкторы ФК	Физическое и оздоровительное	
апрель	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану). Посещение «Этно-кампуса» и «Русской избы» (по расписанию)	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное	
Апрель <i>Конкурсное движение</i>	Детская онлайн-конференция «Юный первооткрыватель: от простого к сложному» ГБДОУ № 64	Подготовительный	Воспитатели, специалисты	Познавательное	
	Викторина по художественно-эстетическому развитию «Музыкальная шкатулка» ГБДОУ № 30	Старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты		
	Конкурс чтецов ГБДОУ № 1	Старший, подготовительный	Воспитатели	Патриотическое, эстетическое	

	Фестиваль видеороликов «Семья – начало всех начал» «Бабушка, дедушка, папа, мама и конечно я лучшие друзья» ОДОД ГБОУ № 246	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты		
	Конкурс семейных мультфильмов «Мультфантазия» ОДОД ГБОУ № 199	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты		
	Экологическая квест- игра для воспитанников старшего дошкольного возраста «Дети Земли», ГБДОУ № 67	Старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
	Фестиваль патриотической песни «Майский вальс», ГБДОУ № 69	Старший, подготовительный	Муз.руководители	Патриотическое	
	Соревнования «Веселые старты» МО / район	старший, подготовительный	Инструкторы ФК	Физическое и оздоровительное	
Май					
8 мая	Тематический день «9 мая – День Победы»	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты	Патриотическое	1.Оформление стенда «Образовательная деятельность в мае» 2.Папка-передвижка ко Дню Победы (ср., ст., подг. возраст); «Скоро лето красное!» (мл., ран.) 3. Консультации по плану воспитателей и
8 мая	Песенный флэшмоб «Поём Победе»	Средний, старший, подготовительный	Воспитатели, специалисты	Патриотическое	
5-8 мая	Фотовыставка «Минувших лет живая память» (ко Дню Победы)	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Творческая группа	Патриотическое	
16 мая	Тематический день «Всемирный день пчёл»	Младший, средний, старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
19-23 мая	Фестиваль Выпускных балов. Флэшмоб.	Подготовительный	Муз. руководители Воспитатели	Эстетическое	
23 мая	<i>Тематический день</i> «24 мая - День славянской письменности и культуры»	Средний, старший подготовительный	Воспитатели	Духовно-нравственное, эстетическое	
26 - 30 мая	Фотовыставка ко Дню города «Петербург в объективе»	Младший, средний, старший,	Воспитатели Творческая группа	Духовно-нравственное,	

		подготовительный		эстетическое	специалистов.
28 мая	ПДДТТ: Квест-игра «Единый день детской дорожной безопасности»	Средний, старший подготовительный	Воспитатели	Физическое и оздоровительное	4. Песенный флэшмоб «Поём Победе»
30 мая	День здоровья: физкультурный праздник, посвященный Дню защиты детей	Ранний, младший, средний, старший, подготовительный	Инструкторы ФК Специалисты	Физическое и оздоровительное	5. Фотовыставка «Минувших лет живая память», посвящённая Дню Победы
Май	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по плану).	Младший, средний, старший, подготов.	Воспитатели групп	Духовно-нравственное	
Май <i>Конкурсное движение</i>	Межрайонный конкурс «Тико-моделирование» ГБДОУ № 52	Старший, подготовительный	Воспитатели	Познавательное	
	Интеллектуальный конкурс среди воспитанников старшего дошкольного возраста «Всезнайка» ГБДОУ № 6	Старший	Воспитатели	Познавательное	6. Городская акция «Операция СИМ»
	Конкурс «Живи, танцуй», ГБДОУ № 68		Воспитатели, специалисты		7. Фестиваль Выпускных балов. Флэшмоб
	Флэшмоб «Виват Санкт_Петербург» ГБДОУ №73		Муз.руководители, специалисты, воспитатели	Патриотическое	
	Соревнования «Веселые старты», посвященные Дню защиты детей МО / район	старший, подготовительный	Инструкторы ФК	Физическое и оздоровительное	8. Родительское собрание
1 июня – 31 августа	В летний период ОО работает по плану ЛОК				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997337

Владелец Суворова Татьяна Васильевна

Действителен с 04.09.2024 по 04.09.2025